

官方节日:唐宋节日文化的新特点

魏 华 仙

(四川师范大学 历史文化与旅游学院,成都 610068)

摘要:官方节日是与民间传统节日相对立的一种节日类型,学界一般认为它出现在民国时期,从现今人们对唐宋节日分类研究以及对该时期节日活动内容、参与者等方面的分析来看,官方节日似应出现在唐玄宗时期,至宋代得到进一步发展,成为唐宋时期节日文化的一个突出特点,并对后世产生了深远影响。

关键词:唐宋时期;官方节日;意义影响

中图分类号:K242 **文献标志码:**A **文章编号:**1000-5315(2009)02-0108-07

中国古代节日,从其系统结构而言,唐代以前主要还是以民间传统节日这一单一结构为主,官府将一些传统节日予以确定,供职于官府的大小官吏们也参与对那些节日的庆贺。学界一般认为,官方节日清清楚楚地展现在国人面前,是在民国政府推行西历(现称公历,即格列高利历)纪年之后。由于西历给老百姓生活带来了诸多不便,所以这一工作进展得并不顺利,最终形成了西历和农历(又称夏历,即传统旧历)两套历法并行的格局,而这一格局又直接导致了两套节日系统——官方节日与民间传统节日的出现^①。事实上,官方节日早在中唐时期既已出现,至宋代得到进一步发展,成为唐宋时期节日文化的一个突出特点。

一 唐宋时期节日分类概说

对古代节日的分类,目前尚无统一的标准,各种分法并存。乌丙安先生就有从节日性质出发而划分的“单一性质和综合性质节日”以及从节日内容出发而划分的“农事节日、祭祀节日、纪念节日、庆贺节日、社交游乐节日”^{[1]328-330}两种划分方法。赵东玉先生则划分为生产类节日,如立春、添仓节、青龙

节、七夕节的“赛巧会”等;宗教祭祀类节日,如年节、清明节、中元节等;驱邪祛病类节日,如年节中的挂桃符、请门神,元宵节中的度厄,清明节中的戴柳,端午节,重阳节等;纪念类节日,如寒食节、端午节、中秋节、腊八节等;喜庆类节日;社交娱乐类节日^{[2]12-19}。很明显,他们的分类法都存在把一个节日分属数个不同类型节日的缺点。

对唐代节日的分类,目前主要有以下一些意见。张泽咸先生认为,“唐代的各种节日约略可区分为官方规定和民间传统两大支派”,并一一描述了唐代近20个节日的情况,行文中比较注意区分官方与民间的不同^{[3]65-92}。吴玉贵先生则把唐代节日分为三类:岁时节日,包括元旦、中和节、上巳节、中秋节、重阳节、除夕;纪念性节日,包括诞节、人日、寒食与清明节、端午节、乞巧节;宗教性节日,包括上元节、降圣节、佛诞节、盂兰盆节^{[4]628-666}。朱红指出,张泽咸先生从节日来源的角度作出“官方规定与民间传统”的分类有其不足,因为“节日还有因外来及本土宗教影响而形成的”;她进而主张从“新创的角度来区分”唐代节日,其中“这种新的含义是指:或为完

收稿日期:2008-10-14

基金项目:本文为四川省教育厅重点研究课题“唐宋节日比较研究”(项目编号:SA024896)以及校级科研启动项目(项目编号:037085)的阶段性成果。

作者简介:魏华仙(1964—),女,四川省仁寿县人,历史学博士,副教授,研究方向为宋代社会经济史。

全新设的节日,或是在传统节日中加入了新的因素”,如唐代的诞节、中和节、道教三元节以及上元燃灯、寒食扫墓的固定化和中秋玩月习俗之兴起^{[5]18-12}。张勃又分别分析了张泽咸、吴玉贵、朱红等人分类的缺陷,指出目前在唐代节日分类中出现问题的两个原因,提出以“是否在唐代出现”作为标准将唐代节日划分为新兴节日和传统节日两大类,并作了界定和细分,“以唐建国为界,此前已经出现并在唐帝国(包括武周)的全部或部分统治时期得以传承的节日都是传统节日,而在唐帝国统治时期新出现的节日都是新兴节日,不论是出现在唐朝早期还是晚期。进一步地,还可根据传统节日在唐帝国历史上的命运细分为消亡的节日和继续传承的节日,根据新兴节日的来源细分为建构型节日和自然型节日”,“其中中和节、诞节、降圣节以及清明、八月十五乃唐人的发明,是唐代的新兴节日。若从起源上讲,五个新兴节日中的中和节、诞节和降圣节都是上层统治者有意识建构的产物,清明节和八月十五则是在民间自然而然生成的”^{[6]27}。

其实,无论是朱红的“新创”标准还是张勃的“新出现”标准,其含义都一样。我们认为,在唐代节日分类中最值得注意的还是张泽咸先生的观点,尽管朱红认为他是从节日来源的角度所作的分类,还有不能包含“因外来及本土宗教影响而形成的”节日的缺陷,但中国古代没有“单一起源”的节日,有的都是或者融汇到了民间传统节日当中,或者被官方吸收进了节日活动里,所以官方和民间传统节日完全包括了因外来及本土宗教影响而形成的节日。张勃认为以官方和民间划定节日类别有失偏颇的原因是:在唐代节日及节俗活动的产生和流变过程中,官方和民间都在起作用。应该说,这不仅仅在唐代,在整个传统社会乃至现代社会都是这样。有意思的是,她自己也承认“即便一个节日完全是官方创制并以颁布政策的方式让全民实施,也还有个政策被不被民众接受并实践的问题”,这恰恰是官方节日在唐代出现、官方节日与民间传统节日相区别的最好说明。

关于宋代节日的分类,目前所见主要有:朱瑞熙先生早在1987年就发文将宋代节日分为四类:帝后的圣节,即皇帝和垂帘听政太后的生日;官定的重要节日,包括元旦、上元节、中和节、宋真宗和宋徽宗时新设的天庆、先天、降圣等节;节气性和季节性节日,

如立春、社日、清明、立秋、立冬、冬至、寒食、端午节、七夕节、中元节、中秋节、重阳节、除夕;宗教迷信性节日,如人日(正月七日)、玉皇大帝生日(正月九日)、梓童帝君生日(二月三日)、祠山张真君生日(二月八日)、花朝节(二月十五日)、上巳日(三月三日)等等^[7]。上海师范大学研究生王乐全在朱先生文章基础上,着重探讨宋代官定节日,认为“官定节日就是官方制定或者官方认可的节日”,并提出了如何判断“官方认可”的三个条件:官府制定的节假日制度;官方对节日的重视程度;官府参与和管理节日的程度^{[8]13-14},但没有谈及官定节日以外的节日的属类。姚瀛艇先生在其主编的《宋代文化史》一书中,把宋代节日分为传统节日习俗,如年节、上元节、寒食清明节、端午节、七夕节、重阳节、冬至、交年节;诸“圣节”,即帝、后生日;诸庆节,即宋真宗和宋徽宗所设的节日三大类^{[9]547}。汪圣铎的分类法与此相同^{[10]269}。

宋代节日分类分歧不如唐代多。我们认为,朱瑞熙先生的四类分法交叉重复的部分较多,如官定节日既有民间传统节日,也有政府新创节日。而寒食、端午节、七夕节、中元节、中秋节、重阳节、除夕怎么是季节性节日(若说季节性,所有的节日都应是季节性的),人日、花朝节、上巳日为何又成了宗教迷信性节日?姚先生和汪先生的三类分法中,诸庆节和圣节实际上都是官方节日。这样划分节日类别的最大缺点就是不能突出宋代节日的特点。但无论是分为三类还是分为四类,由皇帝、垂帘听政太后的生日而成的圣节都已单独成类,表明圣节自唐代创设以来,在宋代已得到了进一步的继承和发展。事实上,宋代节日是在唐代节日基础上的进一步完善和丰满,因此将其划分为官方和民间传统节日既简单明了,又能凸显宋代节日的结构特点。

二 唐代官方节日的首创

官方节日是与民间传统节日相对立的一种节日类型,是统治者根据一些政治事件的重要性程度而将其发生日确定为节日,或者将一些重要人物(如皇帝或皇帝所推崇的人物)的生日确定为节日,节庆活动的参与者主要是全体官吏(或国家公职人员)。中国古代这一节日类型最早出现在中唐以后,它们是以皇帝的诞辰日命名的诞节、以二月十五日道教始祖老子的诞辰日命名的降圣节以及二月一日中和节等。

据《旧唐书·玄宗纪》载,开元十七年(公元729年)八月癸亥,“上以降诞日,宴百僚于花萼楼下。百僚表请以每年八月五日千秋节,王公已下献镜及承露囊,天下诸州咸令宴乐,休假三日,仍编为令,从之”^{[11]卷8,193}。《全唐文》全文收录了张说的《请八月五日为千秋节表》:

左丞相臣说、右丞相臣璟等言,……请以八月五日为千秋节,著之甲令,布于天下,咸令宴乐,休假三日。群臣以是日献甘露醇酎,上万岁寿酒;王公戚里,进金镜绶带;士庶以丝结承露囊,更相遗问;村社作寿酒宴乐,名为赛白帝,报田神。上明元天,光启大圣,下彰皇化,垂裕无穷,异域占风,同见美俗。^{[12]卷223,2252-2253}

从中可见,千秋节的主要活动规定有:一、宴请百官,地方诸州也“咸令宴乐”;二、官员休假三天,千秋节后来更名为“天长节”^②,仍休假三天;三、群臣朝贺,规定群臣向皇帝献甘露醇酎、万岁寿酒,王公戚里进献金镜绶带,而且皇帝在千秋节受群臣朝贺还成为了嘉礼之一^{[13]卷97};四、士庶、村社百姓也作寿酒宴乐,作承露囊,互相馈送。

自唐玄宗创立诞节之后,终唐一朝的15位皇帝,除德、顺、宪、穆、敬5位皇帝只举行庆祝活动,没有设置节名外,其余10位都设有诞节名称;自此之后,即使是战乱不止的五代十国之世,诞节也没有中止(参见下表1)^{[3]66}。

表1. 唐宋诞节一览表

| 皇帝庙号 | 诞节名 | 诞节时间 |
|------|-------------|--------|
| 唐玄宗 | 千秋节(后改为天长节) | 八月五日 |
| 唐肃宗 | 天长节(地平节) | 九月三日 |
| 唐代宗 | 天兴节 | 十月十三日 |
| 唐德宗 | | 四月十九日 |
| 唐顺宗 | | 正月十二日 |
| 唐宪宗 | | 二月十四日 |
| 唐穆宗 | | 七月六日 |
| 唐敬宗 | | 六月九日 |
| 唐文宗 | 庆成节 | 十月十日 |
| 唐武宗 | 庆阳节 | 六月十一日 |
| 唐宣宗 | 寿昌节 | 六月二十二日 |
| 唐懿宗 | 延庆节 | 十一月十四日 |
| 唐僖宗 | 应天节 | 五月八日 |

| | | |
|-------------------|-------------------|--------------------------|
| 唐昭宗 | 嘉会节 | 三月二十二日 |
| 唐哀宗 | 乾和节 | 九月三日 |
| 梁太祖 梁末帝 | 大明节 明圣节 | 十月二十一日 九月十二日 |
| 唐庄宗 唐明宗 唐末帝 | 万寿节 应圣节 千春节 | 十月二十二日 九月九日 正月二十三日 |
| 晋高祖 晋少帝 | 天和节 启圣节 | 二月二十八日 六月二十七日 |
| 汉高祖 汉隐帝 | 圣寿节 嘉庆节 | 二月四日 三月九日 |
| 周太祖 周世宗 周恭帝 | 永寿节 天清节 天寿节 | 七月二十八日 九月二十四日 八月四日 |

降圣节的主要活动规定是官员休假。据《册府元龟》卷54《帝王部·尚黄老》记载,天宝五年(公元746年)二月,太清宫使、门下侍郎陈希烈奏曰:“谨案高上(疑为‘宗’字)本纪,太圣祖玄元皇帝以二月十五日降生,既是吉辰,即大斋之日,请同四月八日佛生日,准令休假一日,从之。”^{[14]卷54}可见,最初规定降圣节官员休假一天,但到唐武宗开成元年(公元840年),又将原来一天的假期延长为三天,会昌元年(公元841年)再改成一天。关于降圣节的士庶活动则记载很少。据载,举人任之良住在长安肃名观中时,偶然见到道士读道经,告诉任之良“太上老君二月十五日生”,任之良因此向朝廷上表,“请以玄元皇帝生日燃灯”,得到玄宗皇帝同意^{[15]卷224}。降圣节士庶或许有燃灯活动。

中和节设于贞元五年春正月乙卯,“诏:‘四序嘉辰……自今宜以二月一日为中和节,以代正月晦日,备三令节数,内外官司休假一日。’宰臣李泌请中和节日令百官进农书,司农献种稷之书,王公戚里上春服,士庶以刀尺相问遗,村社作中和酒,祭勾芒以祈年谷,从之”^{[11]367}。《新唐书·李泌传》也载:“帝以‘前世上巳、九日,皆大宴集,而寒食多与上巳同时,欲以二月名节,自我作古,若何而可?’泌谓:‘废正月晦,以二月朔为中和节,因赐大臣戚里尺,谓之裁度。民间以青囊盛百谷瓜果种相问遗,号为献生子。里闾酿宜春酒,以祭勾芒神,祈丰年。百官进农书,以示务本。’帝悦,乃著令,与上巳、九日为三令节,中外皆赐缗钱燕会。”^{[16]卷139}

中和节主要有五类活动。一、宴会,这是设置中

和节的最初动机。唐德宗时,除特殊情况外,几乎都在中和节宴集群臣^{[11]369,376,385,387,394,396,397}。最初是京中百官共集一处(曲江亭)宴乐。到贞元九年(公元793年),鉴于聚宴一地、人数太多、场面太大的情况,有宰相提出分宴,“宰相宴于曲江亭,诸司随便,自是分宴焉”。这种宴会不仅在都城举行,地方州府也有,梁肃的《中和节奉陪杜尚书宴集序》就记载了扬州的中和节宴会^{[12]卷518,5262}。二、休假一天,给予官员宴赏的时间。三、赏赐百官。中和节对百官的赏赐包括赐钱、赐尺、赐诗及春衣等。1. 赐钱。中和节是取代正月晦日而成的节日。贞元四年九月,德宗曾下令,在正月晦日、三月三日、九月九日三节时,赏赐百官数量不等的金钱,“每节宰相及常参官共赐钱五百贯文,翰林学士一百贯文,左右神威、神策等军每厢共赐钱五百贯文,金吾、英武、威远诸卫将军共赐钱二百贯文,客省奏事共赐钱一百贯文,委度支每节前五日支付,永为常式”^{[11]366}。第二年新建中和节后,原来正月晦日的赐钱也就自然地改移中和节了。到贞元八年正月,又对在京宗室赐钱数目作了规定:“在京宗室,每年三节(指中和节、上巳节、重阳节三节令)宜集百官宴会,若大选集,赐钱一百千,非大选集,钱三分减一。”又诏:“三节宴集,先已赐诸卫将军钱,其率府已下,可赐钱百千。”^{[17]卷29,544}2. 赐尺。中和节“赐大臣、方镇、勋戚尺,谓之裁度”^{[18]卷2,873}。贞元八年,弘词科曾以《试中和节诏赐公卿尺诗》作为科举考试的试题,当年参加考试的李观、陆复礼、裴度都留下了佳作^{[19]卷319,3597,3598;卷335,3756}。白居易亦有《中和日谢恩赐尺状》一文^{[20]3384}。3. 赐诗及春衣。贞元五年,“初置中和节,御制诗,朝臣奉和,诏写本赐戴叔伦于容州,天下荣之”^{[21]卷下,192}。四、百官进农书献种子,以示重农。五、士庶村社百姓,以青囊盛百谷果实互相赠送,酿制宜春酒,祭祀勾芒神,祈求丰收年。

从这些节日活动内容来看,虽然都有士庶甚至乡村节日活动的规定,但这些士庶相互馈送的承露囊、百谷、果实,酿制的寿酒、宜春酒等物品,只是政府的政策规定。要使百姓真正接受并行动起来,还取决于百姓的生产生活条件。因为这毕竟凭空增加了他们的生活开支,而且打乱了他们正常的生产节奏。因此,不难想像这些节日所受乡野村民的欢迎程度。而官府里的大小官吏则不一样,新创节日不仅没有打乱他们原有的生活,反而使他们既增加了

休闲时间(1—3天不等),又丰富了闲暇生活(参加聚会宴饮、欣赏歌舞音乐);不仅不用自己掏腰包,而且还能得到金钱赏赐;何况设置中和节的最初目的就是为百官提供宴乐的机会,一些官吏还把在这些节日里向皇帝献物品、敬颂文作为争取自己升迁的绝好机会。所以,由政府政策规定所创设的节日活动,与官吏们享受的口腹眼耳之福和升官发财的利益驱使相结合,使得这些新创节日为官吏们所热衷。它们实际上就是官府大小官吏的节日,是中国历史上的官方节日。

三 宋代官方节日的继承和发展

首先,宋代继承和发展了唐代的诞节、降圣节和中和节。

赵宋王朝18位皇帝中,除了两个最后残延的小皇帝端宗赵昞、祥兴帝赵昺没有设置诞节以外,连4岁即位、国已实亡的恭帝赵显都设了诞节;此外,还有4位垂帘听政的太后也设了诞节(参见表2)。因此,宋代诞节设置进一步正规化,庆祝活动在唐代的基础上也更加礼仪化、制度化,已成为新皇帝即位仪式中的一项重要内容。

表2. 宋代皇帝、太后圣节设置情况表^[7]

| 节名 | 圣节时间 | 皇帝庙号 | 建节时间 |
|-----|--------|--------|-------------|
| 长春节 | 二月十六日 | 宋太祖 | 建隆元年正月十七日 |
| 乾明节 | 十月七日 | 宋太宗 | 太平兴国二年五月十四日 |
| 承天节 | 十二月二日 | 宋真宗 | 至道三年八月八日 |
| 长宁节 | 正月八日 | 章献太后刘氏 | 乾兴元年十一月乙亥 |
| 乾元节 | 四月十四日 | 宋仁宗 | 乾兴元年二月二十六日 |
| 寿圣节 | 正月三日 | 宋英宗 | 嘉祐八年八月二十三日 |
| 同天节 | 四月十日 | 宋神宗 | 治平四年二月十一日 |
| 坤成节 | 七月十六日 | 宣仁太后高氏 | 元丰八年四月乙亥 |
| 兴龙节 | 十二月八日 | 宋哲宗 | 元丰八年五月五日 |
| 天宁节 | 十月十日 | 宋徽宗 | 元符三年四月十一日 |
| 乾龙节 | 四月十三日 | 宋钦宗 | 靖康元年二月二十六日 |
| 天申节 | 五月二十一日 | 宋高宗 | 建炎元年五月六日 |

| | | | |
|-----|--------|--------|--------------|
| 会庆节 | 十月二十二日 | 宋孝宗 | 绍兴三十二年八月二十六日 |
| 重明节 | 九月四日 | 宋光宗 | 淳熙六年二月二十一日 |
| 瑞庆节 | 十月十九日 | 宋宁宗 | 绍熙五年九月十七日 |
| 寿庆节 | 五月十六日 | 恭圣仁烈杨氏 | 嘉定十七年十一月癸未 |
| 天基节 | 正月五日 | 宋理宗 | 嘉定十七年十一月二十七日 |
| 寿崇节 | 四月八日 | 寿和圣福谢氏 | 景定五年十月戊辰 |
| 乾会节 | 四月九日 | 宋度宗 | 景定五年十二月四日 |
| 天瑞节 | 九月二十八日 | 宋显帝 | 咸淳十年七月十二日 |

宋代,降圣节的名称尚存,只是内容及庆贺活动都发生了变化,将在下文中叙述。

宋代的中和节虽没有唐德宗时的热闹,但它的许多活动仍然保留了下来,如皇帝赐诗,宋真宗天禧元年(公元1017年),“二月庚午朔,上作中和节五言诗赐王旦已下。三年二月己丑朔,上作中和节诗”^{[22]卷30},官员休假一天^{[23]卷1[24]卷11《职制门·给假》}。又如上春服,“二月一日,谓之中和节,唐人最重。今惟作假及进单罗御服,百官服单罗衣裳而已”^{[25]卷2,42}。还有百官进农书及民间的活动。“二月朔,谓之中和节,民间尚以青囊盛百谷、瓜果种子,互相遗送,为献生子。禁中宫女,以百草斗戏。百官进农书,以示务本”^{[26]卷1,12-13}。

这些节日中,圣节的庆祝活动分别在京城和地方官府所在地举行,参加人员主要是宗室亲贵、在朝文武百官、致仕官员、僧道、命妇等等,几乎没有民间活动的关注。中和节的活动完全继承唐代,它们的官方性质比唐代更浓。

其次,新创官方节日:诸庆节^[27]。

庆节,即庆贺性节日。它创设于宋真宗时期,“诸庆节,古无是也,真宗以后始有之”^{[28]卷112,2680}。从大中祥符元年(公元1008年)到天禧元年,宋真宗共设立了五个节日,即天庆节、天祝节、先天节、降圣节、天祺节(后改为天祺节)。这五个节日的活动共同点有:一、官员休假,天庆节、先天节、降圣节各五天,天祝节、天祺节各一天;二、禁屠宰,断刑罚;三、京城、诸州建道场设醮;四、官府赐宴;五、京城张灯一夕。其中,第一、三、四点都直接与官员有关,第二、五点则与官员有间接关系。五个节日中,称得上

关注士庶活动的,只有先天节和降圣节,“令天下以延寿带、续命缕、保生酒更相赠遗”^{[29]卷80,1830},而且还是在建节大半年以后才作的补充规定。节日庆祝活动的参与者,从《续资治通鉴长编》、《宋史》等史籍记载来看,主要还是京官及地方官吏。即使真宗以后,庆祝五节的隆重程度减弱了,但它们的名称犹在,官员休假、斋醮未断,以致南宋后期的魏了翁还总结说,宋真宗新建的五节,“二百年郡县奉行惟恪”^{[30]卷50}。

所以,宋真宗新建的五个节日,“官方”性质浓厚。学界现有研究中,由于对宋真宗封禅、崇道颇有微词,因而也将这些节日一概视为道教节日,认为其“从社会活动上看并无多大积极意义”、“并未发展成群众性的社会活动”、“与百姓关系不大”等。殊不知,这恰恰是以民间传统节日为标准去看待这些节日的作用和影响。事实上,这是宋真宗对唐代创立的官方节日的继承和发展,它进一步完善了中国历史上的节日系统结构。

宋徽宗统治时期,又在政和、宣和年间新建了六个节日:天应节,十一月五日,徽宗亲祀途中见天神示现;真元节,二月十五日,太上混元上德皇帝(老子)生日;宁观节,五月十二日,徽宗祭方丘观天神之日;元成节,八月九日,青华帝君生日;天符节,十月二十五日,徽宗亲自布道日;开基节,正月四日,宋太祖登基日。这些节日的活动内容完全仿照真宗新创节日,而且已完全没有了对士庶活动关注的内容,成为了纯粹的、由统治者因事建立的、主要由全国大小官吏参加的官方节日。其中,前五节可以说是与徽宗大力扶持和推行道教有直接关系;而开基节的设立,是宋徽宗对宋真宗朝官方节日的进一步发展,它表明宋朝统治者已经具有以王朝(或称国家)的建立日为节日以便永远庆祝的建节意识。南宋高宗时,废除了宋徽宗所设的其余五个节日,只保留了开基节。尽管这个节日在南宋时并未受到特别重视,但从中国古代节日文化的发展历程来说,则是一个重大突破。

宋真宗、宋徽宗所设的官方节日,从表面上看是封禅崇道的结果,但只要深入分析,便可发现,它们是宋代商品经济发展、社会财富增多、科举制更加完善、文官政治体系更趋制度化、官员人数增加、地位和待遇提高之后,宋政府对官吏物质和精神生活的干预以及对他们人身和精神统治加强的体现。

四 唐宋时期官方节日出现的意义

从唐玄宗、唐德宗开始创置,经过宋真宗、宋徽宗继承和发展的官方节日在历史上的出现,不是由历法改变的外在表现形式与民间传统节日相区分开来的,而是由唐宋社会政治经济一系列变化所推动的。由于具有一定的隐蔽性,所以长期以来没有受到学界的足够重视,我们从一些学者对唐宋节日的分类中即可看出,有的只注意到其中一个或几个节日;有的将它们分散在几个类别中,都未将它们作为新建的官方节日看待。因而,没有突出这些新建节日的地位,没有正确理解它们的作用和意义。这些节日中,除宋徽宗创建的天应等五节被宋高宗废除之外,其余的都在有宋一代承袭了下来,它们有的受到了士庶百姓的广泛认可,在后世逐渐发展成了民间节日,如中和节、天贶节、降圣节;有的则继续停留在“官方”这个层面上。但不管怎么样,唐宋时期官

方节日的创立,不仅完善了中国节日系统结构即官方与民间二元节日体系,从一个侧面体现了唐宋社会政治变迁,即由少数精英组成的贵族政治过渡到由广大的中下级官僚组成的士大夫政治,“官方”力量逐渐增强的情况与趋势。一方面,政府依靠他们实施统治,自然也关注他们的物质待遇和精神生活需要;另一方面,官员也有参与各种政治活动以增加自己在皇帝面前立功表现进而获得晋升的机会以及加深自己与同僚之间的了解和交往,以编织自己关系网的愿望。唐宋时期官方节日的出现对后世乃至现代节日文化有着深远影响。我们从近现代政府以国家或国际上重大事件发生日为节日的建节意识,国家机关、学校、企事业单位人员等在节日时放节假、发放一定数量的礼品、举行庆祝歌舞晚会、聚宴会餐等等这些官方节日最为明显的外在表现形式中,都可窥探到唐宋时期官方节日的影子。

注释:

- ①高丙中《民族国家的时间管理——中国节假日制度的问题及其解决之道》,《开放时代》2005年第1期。
②《册府元龟》(中华书局1960年影印本)卷2第21页,记天宝七年七月改千秋节为天长节;《旧唐书》卷9第222页,记为天宝七年八月改;《唐会要》(中文出版社1978年版)卷29,记天宝二年八月改。

参考文献:

- [1] 乌丙安. 中国民俗学[M]. 沈阳:辽宁大学出版社,2002.
[2] 赵东玉. 中华传统节日文化研究[M]. 北京:人民出版社,2002.
[3] 张泽咸. 唐代的节日[C]//文史:第37辑. 北京:中华书局,1993.
[4] 吴玉贵. 中国风俗通史(隋唐五代卷)[G]. 上海:上海文艺出版社,2001.
[5] 朱红. 唐代节日民俗与文学研究[D]. 复旦大学博士学位论文,2002.
[6] 张勃. 唐代节日研究[D]. 山东大学博士学位论文,2007.
[7] 朱瑞熙. 宋代的节日[J]. 上海师范大学学报,1987,(3).
[8] 王乐全. 宋代官定节日研究[D]. 上海师范大学硕士学位论文,2007.
[9] 姚瀛艇. 宋代文化史[M]. 开封:河南大学出版社,1992.
[10] 汪圣铎. 两京梦华[M]. 北京:中华书局,2001.
[11] (后晋)刘昫. 旧唐书[G]. 北京:中华书局,1975.
[12] (清)董诰. 全唐文[G]. 北京:中华书局,1983.
[13] 大唐开元礼[G]//影印文渊阁四库全书. 台北:台湾商务印书馆,1986.
[14] (宋)王钦若,等. 册府元龟[G]. 北京:中华书局,1960.
[15] (宋)李昉,等. 太平广记[G]. 北京:中华书局,1961.
[16] 新唐书[G]. 北京:中华书局,1986.
[17] (宋)王溥. 唐会要[G],北京:中文出版社,1978.
[18] (宋)曾慥. 类说[G]. 上海:上海古籍出版社,1993.
[19] 彭定球,杨中纳,等. 全唐诗[G]. 北京:中华书局,1985.
[20] 白居易. 白居易集笺校[G]. 朱金城笺校. 上海:上海古籍出版社,1988.
[21] (唐)李肇. 唐国史补[G]. 曹中孚校点. 上海:上海古籍出版社,2000.

- [22](宋)王应麟. 玉海[G]//影印文渊阁四库全书. 台北:台湾商务印书馆,1986.
- [23](宋)庞元英. 文昌杂录[G]//丛书集成初编. 北京:中华书局,1985.
- [24](宋)谢深甫. 庆元条法事类[G]. 戴建国点校. 哈尔滨:黑龙江人民出版社,2002.
- [25](宋)周密. 武林旧事[G]. 济南:山东友谊出版社,2001.
- [26](宋)吴自牧. 梦粱录[G]. 济南:山东友谊出版社,2001.
- [27]魏华仙. 诸庆节:宋代的官方节日[J]. 安徽师范大学学报(人文社会科学版),2007,(4).
- [28](元)脱脱. 宋史[G]. 北京:中华书局,1975.
- [29](宋)李焘. 续资治通鉴长编[G]. 第2版. 北京:中华书局,2004.
- [30](宋)魏了翁. 鹤山集[G]//影印文渊阁四库全书. 台北:台湾商务印书馆,1986.

Official Holiday: New Holiday Culture Feature of the Tang and Song Dynasties

WEI Hua-xian

(History, Culture and Tourism Institute, Sichuan Normal University, Chengdu, Sichuan 610068, China)

Abstract: The academia generally holds that official holiday, a type of festivity as opposed to folk festivals, emerges during the period of the Republic of China. Through a study of Tang-Song festival classification and an analysis of their activities and participants, it seems to come into being during the Emperor Xuanzong and have further development to the Song Dynasty, which becomes a distinctive feature of the periods' holiday culture and has far-reaching influence on the generations to come.

Key words: Tang-Song period; official holiday; significance; influence

[责任编辑:凌兴珍]