

The Legend of Good Women: Achievements and Defects

XIAO Ming-han

(Foreign Languages Institute, Sichuan Normal University, Chengdu Sichuan 610068;

Foreign Languages Institute, Hunan Normal University, Changsha, Hunan 410081, China)

Abstract: *The Legend of Good Women* has its special significance in Chaucer's writing career and English literary history. It is one of the valuable English works in the 14th century and, especially, its "Prologue" both inherits the courtly love poetry tradition and transcends it, turning the "garden of love" into a place of comic conflicts, which is absent in contemporary English literature. Chaucer also expresses his realist views in it. But the poem is also a transitional work with some defects. However both its achievements and defects to some extent prepare for *Canterbury Tales*. Besides, it is the first English poem of the heroic couplets and has significantly influenced this poetic form in its later development.

Key words: Chaucer; *The Legend of Good Women*; courtly love; heroic couplet; *Canterbury Tales*

[责任编辑:张思武]

● 书 讯

张邦炜教授《宋代政治文化史论》出版

继《宋代婚姻家庭史论》出版之后,我校历史系张邦炜教授的又一本个人论文选集《宋代政治文化史论》获四川省哲学社会科学规划办公室资助,于2005年10月由人民出版社出版。

全书凡41万字,收入论文27篇,可分为五部分。第一部分:宋代政治制度研究,由《论宋代的皇权和相权》等7篇论文组成,重点在于宋代中枢权力研究。作者提出并论证了宋代政治实可称为士大夫政治,宋代皇权和相权都有所加强,宋代大体无内朝、基本无内乱等颇有新意,且有份量的重要论点。第二部分:北宋晚期政治研究,由《北宋亡国与权力膨胀》等6篇论文组成。作者认为,北宋并非唱着老调子,而是唱着“新”调子亡国;北宋绝非落后挨打,实因腐败亡国。北宋晚期之所以腐败,是由于北宋开国以来所形成的权力制约体系全面崩溃,皇权以及内朝、外朝的权力一概恶性膨胀。从总体上说,北宋亡国不是因为死守祖宗家法,反倒是放弃作为祖宗家法重要组成部分的权力制约体系所致。第三部分:宋代历史人物研究,由《澶渊之功效第三——北宋枢相王继英事迹述略》等5篇论文组成。作者就毕士安、寇準、王继英、宋孝宗、范成大、韩侂胄等重要历史人物和澶渊之盟、开禧北伐、吴曦叛宋等重大历史事件陈述了言之成理、持之有故的独到见解。第四部分:宋代文化教育研究,由《宋代文化的相对普及》等5篇论文组成。作者指出,文化相对普及是宋代文化最为明显的特征,“广开来学之路”是宋代教育最富有时代意义的变化,“取士不问家世”是宋代科举制度最引人注目的重大发展。第五部分:宋代丧葬习俗研究,由《两宋火葬何以蔚然成风》等4篇论文组成,既论述宋辖汉族居住区,又涉及契丹、党项、女真、大理及宋辖少数民族居住区。在辽宋西夏金时期的各种丧葬习俗中,火葬的盛行尤其值得重视。不仅汉族如此,契丹、党项、女真、吐蕃、乌蛮、末些蛮等少数民族也如此。作者认为,这一时期之所以成为我国历史上火葬最为盛行的时期,各民族之间丧葬习俗的相互交流是重要原因。全书征引广博,论证严谨,文笔流畅,自出版以来,已受到学术界的高度重视和好评。(张翠方、李联聪)