

高师一年级学生的智能培养

邹 治 虎

高等师范院校(以下简称高师)一年级学生,正处在人生中由常规教育的“求学期”向“创造期”转变的关键环节上,是尝试成才和跨步腾飞的起点。因此,探讨和研究这部分学生的智能培养,把师资建设的伟大工程牢固地建立在科学的基础上,就成了我们高师教育战线面临的重要课题。本文试就这一课题谈谈我个人的几点浅见。

抓好热爱教师职业的教育 是开发学生智能的先决条件

一九八〇年中央书记处召开的师范教育座谈会上,胡耀邦同志提出了成为合格的人民教师的三项要求:“第一,要努力学习和掌握比较渊博的知识;第二,要认真研究、掌握教育科学,懂得教育规律;第三,要有高尚的道德品质和崇高的精神境界,能为人师表。”这是对高师的培养目标及其质量规格所作的精辟概括。它给我们高师的改革指明了方向。

根据耀邦同志的指示,我认为,从学生跨进高师大门的时候起,就应当重视和抓好他们热爱师范专业的教育,激发其当一个人民教师的事业心,这对他们积极完成全学程的学习任务,成为具有现代智能的新型教师,是至关重要的。

心理学的实验和研究表明,一个人的行为积极性的源泉在其个体的内在需要。刚进入高师的新生,大多数处于十七、八岁的青

年初期,心理发展正迅速走向成熟,是选择生活道路、形成人生观的关键阶段。他们朝气蓬勃,富于理想,求知欲强,渴望成才,因而能产生一种具有推动作用的内在心理状态。这种心理状态在一个人所献身的事业中,具有不可低估的始发动机、选择定向及其强化的作用。只要我们抓住时机,疏导得法,青年人身上的积极因素就会转化为他们前进的内驱力。这种转化的可能性,我们还可以从巴甫洛夫学说找到依据。巴甫洛夫认为,人们的“行为方式是以经常的教育和广义的教学为转移的”;其神经系统能够“不断地出现它的最重要的特性——高度可塑性”。所以,在入学新生对将来从事的职业尚未形成稳定看法和固定心理的时刻,精心设计和安排好学前教育,以生动的事例培养学生热爱教师职业的观念,促使他们产生贯注于专业学习的巨大热情,这在一定程度上起着后续阶段教育无法代替的特殊作用。

这种学前教育,在当前尤有突出的现实意义。因为近几年来,社会上轻视教育事业、轻视教师的不良风气不仅依然存在,而且有增无减。有些人由于愚昧,不懂得教育事业于国于民的重大价值;还有不少人则从“一切向钱看”的世俗眼光看待教育工作,认为教师只是“一身白墨,两袖清风”,没有什么油水。这种坏风气已在相当程度上影响了一些青年。于是,高中毕业生报考大学时,很少有自觉把师范院校当作第一志愿

的：有些考生在志愿表上填写了师范院校，也仅仅是把它作为录取的“保险系数”；高师毕业生分配时，真正乐于当中学教师的并非多数；当了教师而改行或想改行的，却颇有人在。这些现象如果任其存在下去，必然会给我们的国家和民族带来不可估量的损失。为此，新生入学后的学前教育应当加强以下几个方面的内容：

第一，使学生真正理解到教育事业在我国社会主义建设中的重要地位。师范教育从来是社会培养人才的“工作母机”。世界上凡是真正热望子孙后代兴旺发达的国家和民族，都把教育事业看作命根子。它们不仅重视高等教育事业，而且还特别重视中、小学教育事业。因为一个国家中、小学教育的发展状况，从根本上标志着这个国家的科学文化水平；世界未来科学技术的竞争，其胜负最终也取决于中、小学教育。我国现代的中学生水平，直接关系到十几年后“四化”的能否实现和科学技术的是否后继有人；而今天的小学生，则是二十一世纪的建设人才。所以，从长远的观点来看，中、小学教育不仅是经济发展的一个战略重点，而且是有关国家和民族未来兴衰的大事。真正明白这一道理，无疑会增强学生当教师的光荣感。

第二，使学生具体地了解我国目前教师队伍与教育事业不相适应的严重程度。我国目前教师队伍的质量，远远不能适应飞速发展的教育事业的需要。中学毕业教中学之类的畸形状态并无根本改变。据1983年统计，我国高中教师未达到本科毕业的占60%，初中教师未达到专科毕业的占82%。而在许多科学文化发达的国家，根本无此现象。比如日本，即使是幼儿教师，也都是由幼儿师范学院毕业的大学生来担任。我国与先进国家的这种差距，势必会严重影响国家“四化”建设的进程。“天下兴亡，匹夫有责”。让学生了解这些实际情况，同时配合必要的

爱国主义教育，是提高他们的历史责任感和社会责任感的。

第三，排除各种错误思想的干扰。既要澄清那些认为教育事业无足轻重的无知妄说，又要引导大家高瞻远瞩，不为某些暂时的不正常的现象所迷惑。毋庸讳言，当前动摇一部分中、小学教师队伍，促使许多青年不愿问津教育事业的一个根本原因，是对教师的经济政策尚未落实。复杂的脑力劳动所得的报酬低于甚至远低于某些简单的体力劳动所得的报酬。这种劳动成果分配的不合理，对人们、尤其是思想尚未成熟的青年，不可避免地会产生一定的迷惑力。面对这一客观存在的事实，闭眼不承认或避而不谈，都不足以解决已经形成的思想问题。真正解决问题的办法应当是：除了激励大家为国家、民族的整体利益而献身外，最重要的是要使大家明白，目前存在的这种不合理现象是暂时的，各级政府正在采取切实措施，逐步让教师的政治地位与待遇相称，教师的报酬与付出的劳动相符。如实地说明情况，使学生真正感到前景可望，就能增加学生对教师职业的心理安全感。

进行这些思想教育，当然不能只泛泛地讲一般道理，还必须辅以生动的典型材料。同时要深入调查研究，摸清学生思想的兴奋点，对症下药，采取相应的生动、活泼、有效的方法。此外，在组织措施上，除了要配备思想好、能力强、作风正派的专职政治辅导员外，还可以让优秀的中、青年教师或高年级的学生兼任班主任，既为新生的良师，又是新生的益友。这样，言传身教，可以充分发挥榜样的无穷力量。

着重发展学生的智能

应成为教学过程的主要特征

在高师学生的智能规格要求上，曾经长期存在着“师范性”和“高教性”的论争。

所谓“师范性”，就是主张突出师范特点，制定“面向中学”的教学计划。所谓“高教性”，就是强调加深加广知识，“向综合大学看齐”，把高师办成象北京“王麻子剪刀”那样的名牌大学。这种论争在当时并非没有一点好处，但也带来了某些消极影响：要么说教中学并不需要多么高深的知识，要么说只要有知识就能教中学。这两种观点，现在看来，都明显地有着片面性。因为在知识的更新周期出人意外的加快，而将知识编进教材或引入教学往往落后于形势的情况下，学生的智能培养就显得更为重要。著名美籍物理学家杨振宁在一次中国留美学生聚会上曾说过：“使自己具备独立思考、独立见解和独立进行研究的能力，是学生在学上应该取得的最重要的目标。”这个重要的经验之谈，是很值得重视的。我们应该将发展智能，培养大批有独创精神的专业人才作为教育的中心环节贯穿于教学过程的始终。

目前，刚刚步入高师大门的一年级学生，对大学的这一教学要求还很不适应，“高分低能”的情况较为普遍。其主要原因之一，就是当前的中学仍存在片面追求升学率的现象。班主任及任课教师对学生管得过细，功课紧张，考试频繁；高二开始，文理分班，报考理科的，沉溺于“题海”之中，报考文科的，整天死记硬背。因此，一旦上了大学，中学时养成的那种生活上的依赖性和学习上“抱着走”的习惯，与大学学习有更大独立性的要求，就拉开了距离。当然，这离教育要“三个面向”、培养具有开拓精神的创造型人才的目标就更远了。如何才能从根本上扭转这一情况呢？

首先，要提高学生的思想认识，同传统教学思想中的巨大惰性作斗争。教育史上，曾经有过一种盛极一时的“仓库理论”。这种理论认为：“脑子是储存事实的容器”。教学就是向这个容器灌输知识；学生学习就

是记忆。这种理论至今仍有很大影响。但最新的心理学研究表明：人的大脑不仅有从外部世界接受感觉和对感觉进行收集整理的贮存区，而且还有评价信息的判断区和可以组合构成新信息的想象区。因此，教师不应该把自己变成书本知识的口头传话筒，而要迅速从“知识唯一”的教育、教学观点中解放出来，将学生的智能培养列入十分重要的地位。否则，人脑不仅难以容纳浩如烟海的知识，而且势必压抑大脑功能的全面运用和发挥。爱因斯坦曾说：“高等教育必须重视培养学生具备会思考、探索问题的本领。人们解决世界上所有问题是用大脑的思维能力和智慧，而不是搬书本。”日本学者川上正光也说过：“知识，百科全书可以代替，可是考虑出新思想、新方案，却是任何东西也代替不了的。”正是从这一道理出发，有人作了很好的比喻：教师不应该只是给学生提供“黄金”，重要的是还应该教给学生以“点金术”。为此，在我们高师教学中，必须处理好传授知识和培养能力的关系，要真正懂得：能力是在知识积累的基础上形成和发展的，知识要在能力的指导下才能“活化”；没有知识的能力是低层次的，没有能力的知识是僵化的。两者互相依存，缺一不可。我们所讲的智能，正是指一个人具有的知识、技能和能力组成的多要素、多层次高度综合协调的集中体现。具体大致包括：自学能力、实验操作能力、思维创造能力、表达能力、研究能力和组织管理能力等。我们从一年级起，就要着手为培养具备上述能力的中学师资增添措施。

第二，加强基础课教学，提倡启发式，保证课堂教学的质量。1984年十月，教育部邀请海外著名华人学者座谈教育改革时，美国霍普金斯大学教授任之恭认为，教育层次愈低，其重要性愈高；有造诣、有名望的教授应当教大学一年级的基础课。这一观点是

很有见地的。古人说，“亲其师，信其道。”大学生第一堂课所留下的深刻印象，容易形成难忘的心理定势。不仅能教给学生以真知灼见，引起他们学习的浓厚兴趣，而且有利于诱导学生热爱专业、进入为人师表的角色地位。目前，高师一年级教学的基本形式还是课堂教学，因此，一定要把知识宽厚、经验丰富和锐意改革的教师放到第一线。如果教学水平还不如某些重点中学或保重点班的中学教师，那么，全省乃至省外选来、被称为“尖子”的学生就会兴趣索然。至于教学方法，应剔除注入式、满堂灌，实引启发式。就是说，教师要尽量交给学生打开知识宝库的金钥匙，让“授人以鱼，不如教人以渔”，“教人学会，不如教人会学”的至理名言在教师的实践中产生更多的新鲜经验。在具体作法上，著名桥梁学家茅以升运用过的咨询教学法就可资借鉴。他采用学生提问、教师回答的方式组织教学，促使学生加强自学，培养学生发现问题、独立思考的良好习惯，是以学生为主体、启发其积极思维的符合规律的范例。

第三，废止死记硬背的考试，引导学生尽早进入科研领域。考试是对学习的督促和效果的检查。考试的内容和方法，象乐队的“指挥棒”一样影响着学生学习的全过程。因此，高师一年级考试方法的改革应与高校招生考试的改革同步进行，才能更迅速地改变目前“高分低能”的状况。如果高考仍然是“一张考卷定终身”，在大学里选“三好”、评奖金和搞毕业分配都围着分数转，就很不利于智能培养。如果在一年级学生考试之前，本着既考“双基”，又考智能的原则精心命题；采用新的考试方法，尽量把期末考试与平时作业、卷面得分和课堂表现、书面与口头、闭卷和开卷结合起来，以利反映学生学习的真实情况，引导学生创造性地完成学习任务，这样就能较快地提高分析问

题和解决问题的能力。

在国外，人们不仅把大学生的科研工作，包括刚进入大学的从简单形式开始的科研工作，看成是教学过程的继续和深入，而且把科研成果作为评定大学生学业成绩的内容之一。在国内，这样作的院校也不乏其例。哈工大不久前就举办了一年级本科生论文展览。这些论文是同学们在完成基础课学习的同时，翻阅资料，深入工厂、基层，请教知名学者，并自选题目进行写作的。其中，有的论文还对教科书中的一些问题提出了异议。我们高师的教学也应从这里受到启示，在一年级学生中进行提倡和尝试，让他们早期进入科研领域。

第四，在抓紧专业技能训练的同时，积极开辟第二课堂。马克思说：“要改变一般人的本性，使它获得一定劳动部门的技能和技巧，成为发达的和专门的劳动力，就要有一定的教育和训练。”加里宁具体地指出：“很多精通某门学科的人，但如果要派这种人去当教师，他却不善于讲述这门科学。”这表明，学者未必就是教师。作为将来专门从事教师这个职业的高师学生，应该成为精通教学规律和教育科学方法的科学工作者。因此，从一年级学生开始，就要抓紧师范专业的基本技能训练，并贯穿于全学程。这在教育学上，叫做特殊能力（即从事某项专门职业而具备的能力）的培养。目前，在这个重要环节上，不必讳言，我们高师是落后于某些中师的。例如：普通话的推广，口头表达的训练，写字课（毛笔、钢笔、粉笔）的开设，文体活动的开展等等。虽然从二年级下期开始，开设了与师范专业密切相关的主要教育学科——心理学、教育学、教学法，但很多学生没有兴趣，甚至认为是不必要的。要扭转这种倾向，除了上述对学生进行专业思想教育和教育学科自身的改革、提高外，还需要师范院校的领导和全体教师普遍

重视教育科学的研究，从思想上而不是口头上，从行动上而不只是理论上，改变自己“不识庐山真面目”的状况，把学科专业教学和职业性专业训练有机统一起来，互相渗透，贯彻始终。在第一学年就应加强领导，增添措施。例如：新生入学时，学校可发给每个学生人手一套中学教材，以备随时翻阅；每个学期都适当安排到重点中学去参观见习；每年教师节组织报告会或开展纪念活动；紧密结合一年级的基础课教学，有目的、有组织的开辟第二课堂。

第二课堂是教学思想的一大变革。对我们高师教育来说，它有利于把教师职业教育经常化，造就具有多种爱好、富有个性、大受欢迎的中学师资。举例来说，开展诗歌朗诵会、讲演比赛，有利于加强普通话训练，提高学生的口头表达能力；如能与必要的口试（如现代汉语的语音教学）和教育实习的成绩挂起钩来（有的师范学院规定：不用普通话教学，实习成绩不及格），效果会更好些。举办书法讲座，成立书画小组，开展书画展览和评比，可以培训书写毛笔字、粉笔字的基本功；广泛成立科技组、文艺组、影评组、通讯组等，提供学生动手和练笔机会，提高操作能力和书面表达能力，能改变学生“眼高手低”的状况；其他健康的、必要的文体、咨询活动，也可以在不影响专业学习的情况下，生动活泼地开展起来。上述的各项活动，不仅可以培养和发现有各种特长的人才，而且能使学生的社会工作能力普遍受到锻炼，缩短走上工作岗位胜任教学的过渡期。长沙师范学校已在班级中实行学生干部轮换制，让师范生在校三年，人人都有机会当干部，受锻炼，长才干。如果我们高师能把开展第二课堂活动与学生干部的挑选和轮换结合起来，在大学四年中，有意识地让学生受到实际工作的锻炼，这不是大大有利于学生组织管理能力的提高吗？

现代科学技术瞬息万变，日新月异，其发展的趋势不断地显示出整体化的特点，即学科交叉、文理渗透越来越占居主导地位。恩格斯曾经预言：“科学在两门学科的交界处是最有前途的。”控制论的创始人维纳更是以他亲身的实践证明：“在科学发展上可以得到最大收获的领域是各种已经建立的部门之间的被人忽视的无人区。”为了跟上现代科学在高度分化基础上走向高度综合的形势，尽快适应科学的社会化和科学的科学化的迫切要求，我们对当代科技人才和其他专门人才的培养，除了在开发智能方面下功夫以外，还要注意教给学生全面的综合性知识及其各科知识的内在联系。

二十世纪三十年代以来，特别是第二次世界大战之后，许多发达国家的著名大学都先后扩建成为各有特点的理、工、文相结合的综合大学。他们认为：自然科学最终只能提供知识，而不能提供智慧。智慧是知识与判断的综合。为了取得智慧，在理、工学院必须有人文学的协助。在国内，科学和教育界也有越来越多的同志懂得了“不成文才，难成大才”的道理。一些重点大学在专业体系改革上，正在出现从多科性的工科大学，逐步向以工科为主、包括理科、管理、和部分文科的综合大学发展转变的趋势。

但当前我国大学一年级学生的智能培养与“宝塔型”的合理知识结构极不相称。一个大学的调查材料说明：即使是学习上的尖子，在理科学生中，文、史、哲基础差的约占50%；在文科学生中，缺乏自然科学知识的竟占65%。成绩一般的学生中，知识的缺陷就更可想而知了。估计高师一年级学生、特别是其中文科学生的情况还会严重些。因此，对高师一年级学生的课程设置及其起点，更要认真对待。文科学生要及时巩固那

些在中学时仅有的数理化知识，并开设科普文艺和自然科学讲座，务使他们不致变成“科盲”。理科学生，则要进一步加强他们语言文字的基本功，提高科研能力，并通过文学、哲学、政治经济学等社会科学的讲座，更好地了解自己为之服务的社会，使科学与社会紧密地联系起来。

从发展的角度来看，《电子计算机原理及其应用》将是高等院校又一门重要的公共基础课。它已经在理工、财经类院校普遍开设。农、林、医以及社会科学、语言科学等专业的学生，也有必要懂得一定的电子计算机知识和掌握简单的操作技术。目前，一些中、青年理论工作者正在积极地把信息论、控制论以及心理学、统计学、工程学、生态学 and 现代数学中的某些概念和原理引进文艺学的领域中来，也使我国文艺理论界开始出现了文理渗透、横跨多类学科综合研究的势头。现代语言学，则已成为当今的尖兵科学、前沿科学，比如：研究语言与人类文化的关系，产生了“人类语言学”；研究人们语言的心理过程，有了“心理语言学”；研究语言用于电脑，称为“数理语言学”；为了研究和制作第四代、第五代电子计算机，出现了“语言工程学”。将这些有关方面的信息和知识，适当引入高师文科教学，应该是责无旁贷的！

（上接第102页）

有逻辑重音，要学生笔记的地方可放慢速度，并配以板书。要让学生驰骋想象的地方，应以声传情，并辅以适当手势。讲课进行中要注意：“起始阶段宜舒缓徐进，课堂高潮宜趋入紧亢，结束阶段宜微昂稳收，以音质悦耳激发兴趣，以音速拨动学生心弦，以音量牵动学生思维，以音色烘染课堂气氛。”（肖士栋、周昌维：《语文教师的课堂语言小议》，载《语文学习》1983年7期）

总而言之，语文教师口头表达能力的强

高师文科低年级、特别是汉语言文学系低年级，还一定要开设或加强逻辑学，把基础课的教学与抽象思维的训练结合起来。那种传统的偏重文学性而忽视语言学的倾向应予扭转；汉语和写作课引入逻辑知识的作法值得大力提倡和推广。即使在高年级更侧重讲授文学的阶段，也应当既要发挥文学作品长于譬喻、借助联想、生动形象的优势，又要注意弥补文科学生逻辑思维薄弱的不足，以使学生毕业后能够胜任中学说明文、论说文的教学。而对高师理科一年级大学生来讲，最重要的是开设《中国语文》这门必修基础课。这不仅是改善人才素质的需要，而且也是各科专业人才的必备条件。因为任何现代化科学的学习都是代替不了历史文化、文学艺术的学习的。另外，为了既有利于培养“专才”，又能够多出“通才”，一年级大学生转换系科不宜过于严格；在教学体系上，既要注意纵向的可渗性，又要着重注意横向的可渗性，即同为一年级的系科应相互联系和沟通。

万事开头难。高师的教改也是如此。但只要真正以高师四年的学程为整体，以培养智能为主线，调整课程体系，从一年级学生的实际出发抓起，提高高师学生的智能是大有希望的。让我们满怀豪情地去开创高师教育改革的新局面吧！

弱，直接关系到语文教学效果的好坏。在语文教师众多的修养项目中，这是十分关键的一项。要想做一个合格的语文教师，必须将其牢记于心中，付之于行动，体现于教学。如果自恃“壶中汤元多、汤元好”，而不设法“倒(道)出来、倒(道)好点”，甚至还小视“倒”(道)出来的方法的话，那么，最终便会因小看口头表达能力的“小技”而影响到教学效果的“大计”！